

Система бережного видеонаблюдения для Исаакиевского собора.

Сетевые видеокамеры Axis в комплексной системе безопасности Исаакиевского собора.



Организация:

Исаакиевский собор

Место:

г. Санкт-Петербург, Россия

Отраслевой сегмент:

Государственное учреждение, музей

Целевое

использование:

Обеспечение безопасности

Партнер:

Navigator, DSSL, Soft-tronik, Cisco, Vit-Center

Задача

Исаакиевский собор, творение великого Монферрана – одна из главных достопримечательностей Петербурга, расположенная в сердце города и привлекающая тысячи посетителей ежедневно (более трех миллионов за 2018 год). Любые противоправные действия и инциденты даже на подходах к музею крайне нежелательны. Любой инцидент внутри музея – это ЧП городского уровня, ведь экспозиция и интерьеры музея практически бесценны, поэтому задача системы безопасности – это не только охрана самого исторического здания собора и предметов искусства музейной экспозиции, но и предотвращение терактов, вандализма, противоправных действий граждан – воровства, грабежей и хулиганских выходов. Интегрированная система видеонаблюдения помогает в активном режиме предотвращать различные инциденты, реагируя на срабатывание детекторов движения и предоставляя возможность оперативного контроля службой охраны. Полученные видеозаписи высокого качества пригодны для последующего разбора произошедшего события и могут служить доказательной базой в органах юриспруденции.

Будучи объектом мирового культурного наследия, собор с его неповторимым внутренним убранством, скульптурами и многочисленными музейными коллекциями должен быть защищен не только толстыми стенами, но и современной системой видеонаблюдения. Основной задачей проекта было создание комплексной системы безопасности, включая интегрированную систему видеонаблюдения. Сложность проекту добавляет большая высота здания, его исторический интерьер, а также наличие смотровой площадки и сети подвальных помещений.

Решение

Для покрытия Исаакиевского собора сетью IP-видеокамер было выбрано оборудование Axis Communications, которое пришло на смену устаревшим аналоговым видеокамерам разных производителей. Одним из аргументов в пользу Axis послужила широкая линейка устройств, позволяющая подобрать необходимые модели не только по функционалу, но и по размеру и внешнему виду.



Всего для контроля территории вокруг здания и внутренних помещений сегодня используется более 120 устройств разных типов, интегрированных с уже существующей системой видеоменеджмента TRASSIR.

Установка камер осуществлялась по всему собору – в залах, под куполом, на лестницах, крышах, в подвале, на баллюстраде и колоннаде. Кроме этого, большим количеством камер оснащались служебные постройки, окружающие собор – кассовые узлы и кабинки охраны в пунктах пропуска посетителей музея и персонала. Часть камер была перекрашена под требования регулятора для того, чтобы не нарушать цветовую гамму интерьеров собора. Сеть передачи данных построена на оборудовании компании Cisco Systems при использовании PoE-инжекторов и PoE-повторителей компании Axis Communications.

Результаты

Видеокамеры Axis обеспечивают круглосуточный обзор прилегающей к объекту территории, входов и выходов на всех уровнях здания, мест скопления народа и наиболее проблемных зон. Доступ к онлайн-просмотру и видеоархиву имеют сотрудники охраны и экскурсионного отдела, а также администрация музея. В будущем система безопасности, установленная в Исаакиевском соборе, станет частью более крупного проекта, объединяющего в одну систему видеоменеджмента несколько учреждений культуры Санкт-Петербурга.

Особенности внедрения

Монтировать систему видеонаблюдения на объекте, находящемся под патронажем Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП), всегда интересно и сложно: выбор места установки камер, способа и места прокладки трасс во многом определяется не только удобством в использовании устройства, но и заботой о сохранении внешнего облика объекта. Любое дополнительное действие должно быть согласовано.

Чтобы обеспечить максимальную эффективность видеокамер и уберечь собор от повреждений, специалистам компании Навигатор Сервис пришлось проявить мастерство и изобретательность, задейство-

вав большой арсенал технических решений: специальные материалы, не требующие сверления стен, кронштейны, обжимные хомуты. Активно использовались монтажные площадки, оставшиеся от демонтированных устройств – например, возле скульптурной композиции на крыше. При этом в данном случае вместо двух аналоговых видеокамер удалось ограничиться одной цифровой, с более широким углом обзора.

В зависимости от задач видеонаблюдения для каждой зоны установки выбирались соответствующие модели камер: вертикальные или горизонтальные купольные, буллеты или поворотные PTZ-устройства. Последние позволяют сотрудникам охраны рассматривать объекты с очень большой степенью детализации и таким образом расследовать разнообразные инциденты: например, поиск хозяина забытой сумки или телефона. Кроме того, для службы безопасности теперь не составляет проблемы запечатлеть в деталях лицо нарушителя – например, для его последующей идентификации.

Функциональность камер и перспективы

Место устаревшей аналоговой системы видеонаблюдения, состоявшей из устройств разных производителей, заняла современная цифровая система, гораздо более удобная в плане администрирования и интеграции с программным обеспечением. Качество изображений на мониторах СБ также заметно улучшилось, что особенно важно для контроля тех участков музея, где посторонних быть не должно.

Сетевые камеры, установленные на Исаакиевском соборе, работают под управлением специализированного ПО TRASSIR, произведенного российской компанией DSSL. Система видеоменеджмента обеспечивает управление видеонаблюдением, настройку доступа для сотрудников, запись в архив, поиск в архиве и хранение видеофайлов на сервере. На части устройств задействован такой функционал, как запись по расписанию, по движению и по тревожному событию. Ночью в дополнение к внешнему или внутреннему освещению собора устройства могут включать инфракрасную подсветку – для улучшения качества картинки.





“Проанализировав рынок видеонаблюдения, мы пришли к выводу, что оборудование Axis максимально эффективно обеспечит выполнение требований заказчика к качеству записи, возможностям зумирования, масштабирования, определения зон обзора камер и другим характеристикам будущей системы. Благодаря широкой линейке устройств Axis мы смогли без труда спроектировать систему видеонаблюдения из разных типов камер, подходящих не только по характеристикам, но и по внешнему виду – что для объекта культурного наследия очень важно.”

Кузнецов Денис, Navigator.

По необходимости пользователям доступен и более широкий функционал камер: распознавание лиц, определение «тревожных зон» и многое другое.

Сегодня руководство музея рассматривает переход на IP и интеграцию с TRASSIR последней оставшейся здесь аналоговой системы – наблюдения за турникетами. В более глобальной перспективе запланировано объединение охранных систем на нескольких объектах, находящихся в ведомстве администрации (несколько музеев и административных зданий), в общую систему видеонаблюдения.

Почему Axis?

Интеграция системы видеонаблюдения в исторических интерьерах связана с большими техническими и организационными трудностями. Условия работы оборудования далеки от идеальных, так как не всегда можно установить камеру в оптимальном месте с точки зрения освещенности. Несмотря на это, требуется качественная картинка, видеопоток с низким битрейтом, не требующий значительную пропускную способность сети, и, несомненно, высокая надежность оборудования. Также не стоит забывать о низкой стоимости обслуживания и пониженном энергопотреблении, что позволяет подойти к более экономному расходованию средств. Именно всем этим комплексом характеристик обладает оборудование Axis, и именно поэтому они были выбраны заказчиком – городом Санкт-Петербургом.



“Мы не пожалели о сделанном выборе. Вся система видеонаблюдения работает стабильно и надежно. Камеры Axis позволяют получать качественную картинку в самых разных условиях освещения – хоть ночью, хоть против солнца, и теперь ничто и никто не сможет укрыться от нашего взора. Работа с системой и архивом интуитивно понятна, а механизмы поиска позволяют быстро находить необходимые видеофрагменты.”

сотрудник отдела эксплуатации музея.



О компании Axis Communications

Компания Axis вносит весомый вклад в формирование более разумного и безопасного мира, разрабатывая и внедряя сетевые решения, которые не только способствуют повышению безопасности, но и открывают новые пути ведения бизнеса. Занимая в отрасли ведущие позиции, компания Axis поставляет продукцию и оказывает услуги в сфере сетевого охранного видеонаблюдения и аналитики, контроля доступа и звукового сопровождения. Свыше 3000 специалистов компании Axis трудятся более чем в 50 странах мира, вместе с нашими партнерами разрабатывая и внедряя решения стоящих перед нашими клиентами задач. Компания Axis была основана в 1984 году, Штаб – квартира компании находится в городе Лунд, Швеция.

Для ознакомления с подробной информацией о компании Axis посетите наш веб-сайт www.axis.com

Узнайте более подробно про решения Axis на www.axis.com
Для поиска интегратора решений Axis посетите www.axis.com/where-to-buy

©2019 Axis Communications AB. AXIS COMMUNICATIONS, AXIS, ETRAX, ARTPEC и VAPIX являются зарегистрированными торговыми марками или заявками на регистрацию торговой марки Axis AB в различных ведомствах. Все другие названия компаний и продуктов являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих компаний. Axis оставляет за собой право вносить изменения в спецификации без предварительного уведомления.

